

# Zünd an des Liacht

www.franzdorfer.com

The image shows a musical score for the hymn 'Zünd an des Liacht'. It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 3/4. The lyrics are written below the vocal line. Above the first system, the chords Eb, Ab, Eb, Bb7, and Ab are indicated. Above the second system, the chords Eb, Bb7, Eb, Bb7, and Eb are indicated. The lyrics for the first system are: 'Zünd an des Liacht, des er - ste zünd an. Dass uns die Nacht nix an - ha - ben'. The lyrics for the second system are: 'kann. Is ja die Welt\_ so fins-ta und kalt. Und i da - fria- rat\_ bald.' The piano accompaniment consists of a simple harmonic accompaniment with a steady bass line.

Eb Ab Eb Bb7 Ab

Zünd an des Liacht, des er - ste zünd an. Dass uns die Nacht nix an - ha - ben

8 Eb Bb7 Eb Bb7 Eb Bb7 Eb

kann. Is ja die Welt\_ so fins-ta und kalt. Und i da - fria- rat\_ bald.

Zünd an des Liacht, des zweite zünd an!  
Schütz uns vor Unglück und falsche Dämon.  
Zoag' uns den Weg durch die irdische Zeit,  
bis in die Ewigkeit.

Zünd an des Liacht, des dritte zünd an!  
Ziagt scho da Stern die himmlische Bahn.  
Leuchtet so hell und warm duch die Nacht,  
hat uns die Liab gebracht.

Zünd an des Liacht, des vierte zünd an!  
Kimmt ja vom Himmel der Menschsohn.  
Singen die Engel schon liabliche Weis:  
Christe und Kyrie Eleis.